

1 4 2

# どんな日々にも

作詞 関根 一夫  
 作曲 岩瀬まこと  
 編曲 西原 悟

♩ = 90

FM7 Am7 D7/A Gm7 B♭

く ら や み に — つ つ ま れ て な に も み え ず に た  
 よ ろ こ び に — つ つ ま れ て お お は し ゃ ぎ し て う

B♭M7 C FM7 Am7 D7/A

ち す く み — い き て き た — か い も な く む な  
 た っ た ひ — お も い で を — か た り あ い わ れ

Gm7 B♭ C7 F B♭ C7

し さ ば か り お も い ひ び — か み の い の ち は —  
 を わ す れ て す ご し た ひ —

Am Gm C7 F

— ど ん な ひ び に も —

B $\flat$  C7 Am Dm7 Gm C7

わたしをいかし わたしにひかり

F F $\sharp$ dim Gm7 Gm7/C F B $\flat$  C B $\flat$

を もたらします

「どんな日々にも」

暗闇に包まれて 何も見えずに立ちすくみ  
 生きてきた甲斐もなく 虚しさばかり重い日々  
 神のいのちは どんな日々にも  
 私を生かし わたしに光をもたらします

喜びに包まれて 大はしゃぎして歌った日  
 思い出を語り合い 我を忘れて過ごした日  
 神のいのちは どんな日々にも  
 私を生かし 私に光をもたらします