

♩ = 90

(B7) Em7 A7 DM7 GM7 Em7 A7

しゅ イエスこそわーたしの ちからー しゅ イエスこそわたしの

DM7 B7 Em7 A7 DM7 GM7

たて わたしのこころはしゅ によりたのみー お

Em7 A7 D GM7 A/G

おきなたすけをえ て よろこび にあふれますー

F#m7(b5) B7 Em A7 Am D7

しゅ イエスよー さんびをもつて あなたを

GM7                      A/G F#m7(b5)                      B7      Em                      A                      D                      (B7)

ほめたたえます      ほめたたえます      ほめたたえます —

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. Above the treble staff, there are seven chord symbols: GM7, A/G F#m7(b5), B7, Em, A, D, and (B7). Below the treble staff, the lyrics 'ほめたたえます' are written in Japanese. The lyrics are: 'ほめたたえます      ほめたたえます      ほめたたえます —'. The music ends with a double bar line.

## 主イエスこそ（詩28：7）

主イエスこそ      私の力  
 主イエスこそ      私の盾  
 私の心は主により頼み  
 大きな助けを得て  
 喜びにあふれます  
 主イエスよ賛美をもって  
 あなたをほめたたえます  
 ほめたたえます  
 ほめたたえます