

♩=95 G D C G Am

主 イエスをしんらいし - そのみことばに - ここ  
 すくいのみぐみ - かん

G D Am/G G

るとめれば - かみのあいがこころにとどき - あた  
 しゃするなら -

Am (G/B) Am A7/C# D C D7 G D

らしいじんせい が はじまるでしょう - かみをよるこぶ  
 あいする

C G Am D Bm7 Bm/E E7

あたらしいじんせい - じんせい - かみをよるこぶ  
 あいする

Am (E7/B) Am G/D Dsus4 D7 G

あたらしいじんせいー じんせいー

The image shows a musical score for guitar and bass. The guitar part is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bass part is written in bass clef with the same key signature. The score consists of two staves. Above the guitar staff, the chords are indicated as Am, (E7/B), Am, G/D, Dsus4, D7, and G. The lyrics 'あたらしいじんせいー じんせいー' are written below the guitar staff. The bass staff has a similar rhythmic pattern with some notes beamed together.

主イエスを信頼し

主イエスを信頼し  
 そのみ言葉に心留めれば  
 神の愛が心に届き  
 新しい人生が始まるでしょう  
 神を喜ぶ新しい人生 人生  
 神を喜ぶ新しい人生 人生

主イエスを信頼し  
 救いの恵み 感謝するなら  
 神の愛が心に届き  
 新しい人生が始まるでしょう  
 神を愛する新しい人生 人生  
 神を愛する新しい人生 人生